

Autour de l'adolescence

Médiations thérapeutiques – Image du corps – Crise – Troubles des conduites alimentaires – Risque suicidaire – Analyse des pratiques

L'adolescence s'est allongée tout comme le nombre des consultations a augmenté. Les demandes concernent le lot quotidien normal des inhibitions scolaires, de l'opposition, du manque d'estime de soi, du " mal dans sa peau " ..., et des symptômes plus inquiétants: anorexie, boulimie, automutilations, addictions, tentatives de suicide, fugues, ruptures scolaires, délinquance, ... Plus qu'une simple mode, ces phénomènes sont devenus une réalité contemporaine. Si le nombre d'adolescents mal portants n'a pas changé, ceux qui souffrent vont plus mal qu'avant.

COMPÉTENCES VISEES

- Adapter les approches en fonction des individualités.
- Savoir ajuster la place de la parole et du corps en rééducation et en thérapie.
- Adapter les thérapies corporelles et/ou verbales pour que l'adolescent s'investisse dans une relation thérapeutique.
- Répondre à ces symptômes qui sont autant de tentatives de ruptures avec l'enfance par l'intermédiaire d'un corps et d'un psychisme gauches et inachevés?

CONTENU

Pratique : 70 % – théorie : 30 %

- Approfondissement théorique sur l'adolescence normale et pathologique.
- Réflexions et échanges sur les approches cliniques et techniques pratiquées dans leurs institutions par chaque participant.

- Exploration, entraînement, à plusieurs médiations corporelles et verbales: Shiatsu, art thérapie, réalisation de films, psychothérapie, ateliers d'écriture, relaxation, expression scénique et théâtre.

Il ne s'agit évidemment pas de se former en profondeur dans une technique d'autant plus qu'elles ne sont pas toujours transposables à toutes les atteintes ou souffrances des adolescents que nous avons en charge. Le but majeur est de s'essayer, à travers un panel d'approches opérantes d'asseoir les bases de la créativité thérapeutique des stagiaires.

Les modalités pédagogiques utilisées sont donc adaptées à chaque médiation qui demande soit une application pratique, un jeu de rôle ou l'utilisation de la vidéo.

Cette formation est un terrain d'entraînement et de découvertes visant à permettre d'inventer des réponses et des médiations thérapeutiques qui ne soient ni excitantes ni dans le déni de la sexualité naissante des adolescents et ce, quelles que soient leurs capacités intellectuelles ou motrices.

INTERVENANTS

JULIETTE CHAMPETIER DE RIBES,

psychomotricienne, praticienne en Shiatsu

SHAFIRA DAHMOUNE-LE JEANNIC,

orthophoniste, animatrice-thérapeute d'ateliers à médiations expressives

HENRI-PAUL KORCHIA, réalisateur, monteur, scénariste

CATHERINE POTEL-BARANES,

psychomotricienne, thérapeute en relaxation

COORDINATEUR

PHILIPPE SCIALOM, psychomotricien,

psychologue, psychanalyste