

SESSIONS DE 3 JOURS CONSÉCUTIFS**PMT 341****3 JOURS**

La pratique des arts martiaux dans le soin psychocorporel



Gestion de l'agressivité – Éducation gestuelle – Philosophie orientale – Médiation

COMPÉTENCES**Requis pour suivre la formation**

Aucune pratique sportive n'est nécessaire pour suivre cette formation hormis l'envie de s'engager dans la pratique

Acquises à l'issue de la session

- Savoir adapter la pratique des arts martiaux pour les proposer avec une visée thérapeutique.
- Créer un projet de remédiation thérapeutique autour de la pratique martiale adaptée à la pathologie du ou des patients.

CONTENU

Théorie-clinique : 30 % - pratique : 70 %

- Présentation des théories du cerveau tri unique, abord de la place de l'agressivité et de la violence dans la pratique martiale et au niveau institutionnel.
- Présentation de deux techniques martiales originales.
- Présentation de la Gymnastique Intégrale Vietnamienne dans sa composante culturelle et clinique.
- Historique et apports du Kinomichi.
- Ajustement de ces techniques aux personnes en situation de handicap.
- Gymnastique intégrale Vietnamienne.
- Kinomichi.

ORIGINALITÉ

L'objectif n'est pas de former des combattants ou des sportifs mais, bien au contraire, de proposer une ouverture vers la pensée orientale, pour revenir ensuite auprès des diverses populations en difficulté, grâce à la richesse des arts martiaux. La variété des principes théoriques et pratiques permettra à chacun d'adapter et mettre en place des interventions pratiques efficaces, en groupe ou de façon individuelle.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Toutes les techniques sont abordées par la pratique personnelle des stagiaires.
- Un recueil des ressentis corporels ainsi qu'une élaboration clinique sur les vécus seront proposés.
- Des procédures de mise en place institutionnelle sont aussi présentées.

INTERVENANTS**PHILIPPE AYMOND**, psychomotricien, président de l'association Handibudo**GILLES GAUDRY**, psychomotricien, psychologue, instructeur GIVTP**MONIQUE PISON**, psychomotricienne, instructrice de Kinomichi**COORDINATION****FLORENT VINCENT**, master international en psychomotricité, 1^{er} kyu de judo et de ju-jitsu**RÉFÉRENT SCIENTIFIQUE****OLIVIER GRIM**, psychomotricien, psychanalyste, docteur en anthropologie