

MUSIQUE ET MOUVEMENT, MODE D'EXPRESSION PRIVILÉGIÉ CHEZ LE JEUNE ENFANT

PUBLIC : TOUS PROFESSIONNELS DES ÉQUIPES MÉDICO-SOCIALES

Chant - Relation corps / mouvement – Echanges – Ecoute – Vibration

**Du lundi 27 au
mercredi 29
septembre
2010**

Intervenante:

*M.-L. POTEL,
Professeur de chant et
d'initiation musicale
méthode Marie Jaell.*

Tarif:

Prix : 660€

Agréments FAF/Fongecif
N° de formation continue :
11 750 146 575*

*2 formations payantes=
1 formation offerte**

OBJECTIFS

Les professionnels de la petite enfance sont souvent conduits à utiliser la musique comme support, cette formation permet de mieux connaître ce support, de développer ses qualités d'écoute pour se créer un panel de propositions adaptées aux différentes situations avec les petits.

CONTENU

3 axes seront développés :

- Le chant : voix, chansons, relation corps et chant, comptines, gestualité et jeux de doigts ;
- La musique : mouvement, espace et déplacements, rôle médiateur, place dans les activités comme moyen de détente, de dynamisation, de créativité, exploration d'un instrumentarium varié et adaptation à différents publics ;
- La relation à soi et aux autres en musique, l'écoute, la vibration, le jeu, la réceptivité corporelle.

ORIGINALITÉ

Cette formation développe et vous fera expérimenter la_ musique sans passer par l'apprentissage technique de la musique. Il est juste besoin d'aimer la musique et le chant pour y participer, pas d'être musicien.