

ATELIER D'ÉCRITURE: DE LA CRÉATION À L'ANIMATION

PUBLIC : TOUS PROFESSIONNELS DES ÉQUIPES MÉDICO-SOCIALES

Langage écrit - Médiations thérapeutiques - Créativité - Impression/Expression Trace

PA331—session 1:

Du lundi 14 au
mercredi 16 juin

PA232—session 2:

Jeudi 30 septembre et
vendredi 1 octobre

2010

OBJECTIFS

- Découvrir, stimuler, redécouvrir, affirmer sa propre forme d'écriture, d'expression par le langage écrit.
- Réfléchir à l'écriture en tant que médiation pouvant être utilisée en thérapie, pédagogie, ou dynamisation sociale.
- Mieux connaître les troubles du langage écrit, telles que les dysorthographies, et les comprendre comme symptômes.

Intervenants:

J-P BADEFORT,
Psychomotricien

M-A. DE DIEULEVEUT
Psychomotricienne,
graphomotricienne

Coordinateur:

S. DAHMOUNE-LE JEANNIC,
Orthophoniste, DEA lin-
guistique

CONTENU

Ecrire n'est pas une activité purement cérébrale, elle possède un ancrage corporel, plastique et relationnel sur lequel nous nous appuyons pour que chacun effectue tout au long de ce stage son parcours d'écriture grâce à des propositions d'écriture ludiques individuelles ou collectives, en alternance avec des ateliers de calligraphie (expression des calligraphies contemporaines) et de tatouages (henné ou peinture à l'eau).

L'écriture est un pont entre soi et le monde extérieur, elle possède la double caractéristique d'être à la fois privée, intime, et publique, sociale. Elle constitue donc une dynamique de rencontre avec ses propres mots, son style, pouvant déboucher sur une rencontre avec soi.

Parfois la production écrite est détériorée au niveau du code. Comment l'écriture en atelier peut permettre de passer d'une transgression de la norme à un outil au service de l'écrivain ? Peut-on partir de ce lieu d'expression du symptôme comme source de créativité et de langage et favoriser la mise en mouvement du psychisme et de l'imaginaire ?

Ce module s'adresse aux orthophonistes, psychomotriciens, psychologues, éducateurs, infirmiers... et accueille tous ceux que l'écriture concerne et attire, comme ceux auxquels elle fait défaut.

Tarifs:

Session de 3 jours: 660€

Session de 2 jours: 440€

Prix total: 1100€

Agréments FAF/Fongecif*

N° de formation continue :

11 750 146 575

2 formations payantes=

1 formation offerte*