

Le corps en référence : de la conscience à la représentation

Cette action de Développement Professionnel Continu traite d'un thème essentiel en psychomotricité. En tant que contenant du psychisme, lieu d'interface sensorielle et outil de communication, le corps est au cœur des préoccupations en psychomotricité. Vécu, ressenti, conscience, représentation... multiples sont les concepts qui se réfèrent au corps.

En considérant les avancés scientifiques ainsi que les études récentes nous aborderons la conscience et la représentation du corps à partir d'expériences pratiques et professionnelles.

Public

Professionnel ou étudiant du secteur sanitaire social ou éducatif

Organisation et dates

Formation de 21 heures
Du 18 au 20 Mai 2015.

Lieu

Boulogne Billancourt - 92

Tarif

720 €

UEFP
Unité Européenne de Formation Permanente

19-25, rue Gallieni
92100 BOULOGNE BILLANCOURT

Métro Porte de Saint Cloud



Sortie n°2

01 58 17 18 50 & 01 58 17 18 58

www.isrp.fr - uefp@isrp.fr

Contact :

Marjorie Brassard

Assistante du Pôle

01 58 17 18 58

uefp@isrp.fr

Objectifs

1. Une étape cognitive avec acquisition et perfectionnement des connaissances théoriques actualisées soit lors d'exposés soit par une pédagogie active.
2. Une étape d'analyse des pratiques professionnelles avec critique constructive des pratiques, analyse des objectifs et des actions d'amélioration des prises en charge éducative, rééducative et thérapeutique. Ce temps de travail est basé sur l'étude de cas cliniques apportés par les participants et par des simulations pratiques de prises en charge.

- Renouveler et perfectionner les connaissances théoriques
- Partager des pratiques professionnelles par des exposés théorico-cliniques et des mises en situation en vue d'enrichir les prises en charge.

Compétences Développées au cours de la formation

Application des connaissances théoriques issues des théories neurophysiologiques, sociologiques, phénoménologiques et psychologiques, pour mieux comprendre les processus qui permettent de développer une conscience puis une représentation du corps. Les participants vont alors pouvoir élaborer, sur ces bases enrichies, des prises en charge de patients.

Coordinatrice

Géraldine AYMARD, psychomotricienne MIP

Coordinateurs

Charlotte PAUMEL, psychomotricienne MIP

Eric W. PIREYRE, psychomotricien, DEA en psychologie

Romain ZUPRANSKI, psychomotricien

Contenu

- Apports des théories neurophysiologiques, sociologiques, phénoménologiques, psychologiques sur le corps : la conscience et la représentation....
- Conscience corporelle et représentation du corps dans la pathologie
- Réflexion sur les outils d'évaluation sous forme d'ateliers pratiques et d'études cliniques.

Moyens Pédagogiques

- Exposés théoriques sur la conscience corporelle et la représentation du corps et ses perturbations ; apports des connaissances neurophysiologiques, sociologiques, phénoménologiques, psychologiques et psychomotrices.
- Mise à jour conceptuelle sur l'image du corps.
- Mises en situation avec des activités de conscience corporelle, de découverte de soi, suivies de réflexions de groupe sur l'utilisation en séances (éducative, rééducative et thérapeutique).
- Étude approfondie des outils à la disposition du psychomotricien pour évaluer la conscience corporelle et la représentation du corps ; épreuves de bilan permettant l'évaluation de la représentation du corps par le biais d'analyses de supports vidéo ; tests actualisés ; recherches cliniques en cours sur l'évaluation de l'image et de la représentation graphique du corps par le dessin du personnage.
- Présentation sous forme d'ateliers pratiques et d'études cliniques de l'abord de la conscience corporelle chez le jeune enfant, des exercices de conscience corporelle.
- Echanges d'expériences cliniques, discussions et concertation en groupe notamment sur le thème de la conscience corporelle dans les TSA.



ODPC habilité
à dispenser des
programmes de DPC

Qualification
des Services
Intellectuels
ISQ
OPQF