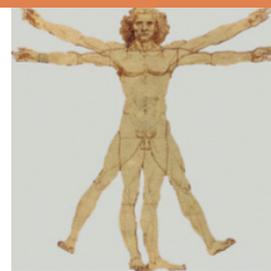


Du mardi 22 au jeudi 24 mai 2018



Cette action de Développement Professionnel Continu traite d'un thème essentiel en psychomotricité. En tant que contenant du psychisme, lieu d'interface sensorielle et outil de communication, le corps est au coeur des préoccupations en psychomotricité. Vécu, ressenti, conscience, représentation... multiples sont les concepts qui se réfèrent au corps. En considérant les avancées scientifiques ainsi que les études récentes nous aborderons la conscience et la représentation du corps à partir d'expériences pratiques et professionnelles.

## Contenu de la formation

Concepts et théories :

- Apports des théories neurophysiologiques, sociologiques, phénoménologiques, psychologiques sur le corps : la conscience et la représentation...  
Mise à jour conceptuelle sur l'image du corps ;
- Pathologie : Conscience corporelle et représentation du corps dans les troubles psychiatriques, neurologiques, sensoriels, moteurs ;
- Bilan psychomoteur de la représentation du corps : évaluation en psychomotricité de la conscience du corps et de la représentation du corps chez l'enfant, l'adolescent et l'adulte ;
- Actualité sur les tests. Applications pratiques des outils d'évaluation à partir de leur utilisation et mise en œuvre ;
- Présentation sous forme d'ateliers pratiques et d'études cliniques de l'abord thérapeutique de la conscience corporelle en psychomotricité ;
- Échanges d'expériences cliniques, discussions et concertation en groupe ;

## Moyens pédagogiques - Temps dédiés de DPC

- Étape cognitive avec acquisition et perfectionnement des connaissances théoriques actualisées par des exposés mais aussi par une pédagogie active ;
- Étape de simulation pour illustrer en pratique les propos théoriques ;
- Étape d'analyse des pratiques professionnelles avec critique constructive et respectueuse des pratiques, analyse des objectifs et des actions d'amélioration des prises en charge éducative, rééducative et thérapeutique. Ce temps de travail est basé sur l'étude de cas cliniques apportés par les participants et les intervenants ;

## Compétences développées au cours de la formation

Application des connaissances théoriques issues des théories neurophysiologiques, sociologiques, phénoménologiques et psycho-logiques, pour mieux comprendre les processus du développement de la conscience et de la représentation du corps. Connaissance actualisée des outils permettant l'évaluation de la représentation du corps.

Différencier et articuler des concepts de conscience corporelle, d'image et de représentation du corps dans la description des pathologies psychomotrices.

Les participants vont alors pouvoir élaborer, sur ces bases enrichies, leurs prises en charge.



**Public :**

Professionnel ou étudiant du secteur sanitaire social ou éducatif



**Coordinatrice :**

**Géraldine AYMARD,**  
Psychomotricienne experte MIP



**Intervenants\* :**

**Charlotte PAUMEL,**  
Psychomotricienne experte MIP  
**Eric W. PIREYRE,**  
Psychomotricien,  
DEA en Psychologie  
**Romain ZUPRANSKI,**  
Psychomotricien DE



**Lieu :**

19 - 25 Rue Gallieni  
92100 Boulogne - Billancourt



**Contact :**

01 58 17 18 58  
uefp@isrp.fr



**Tarif :**

740€